This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

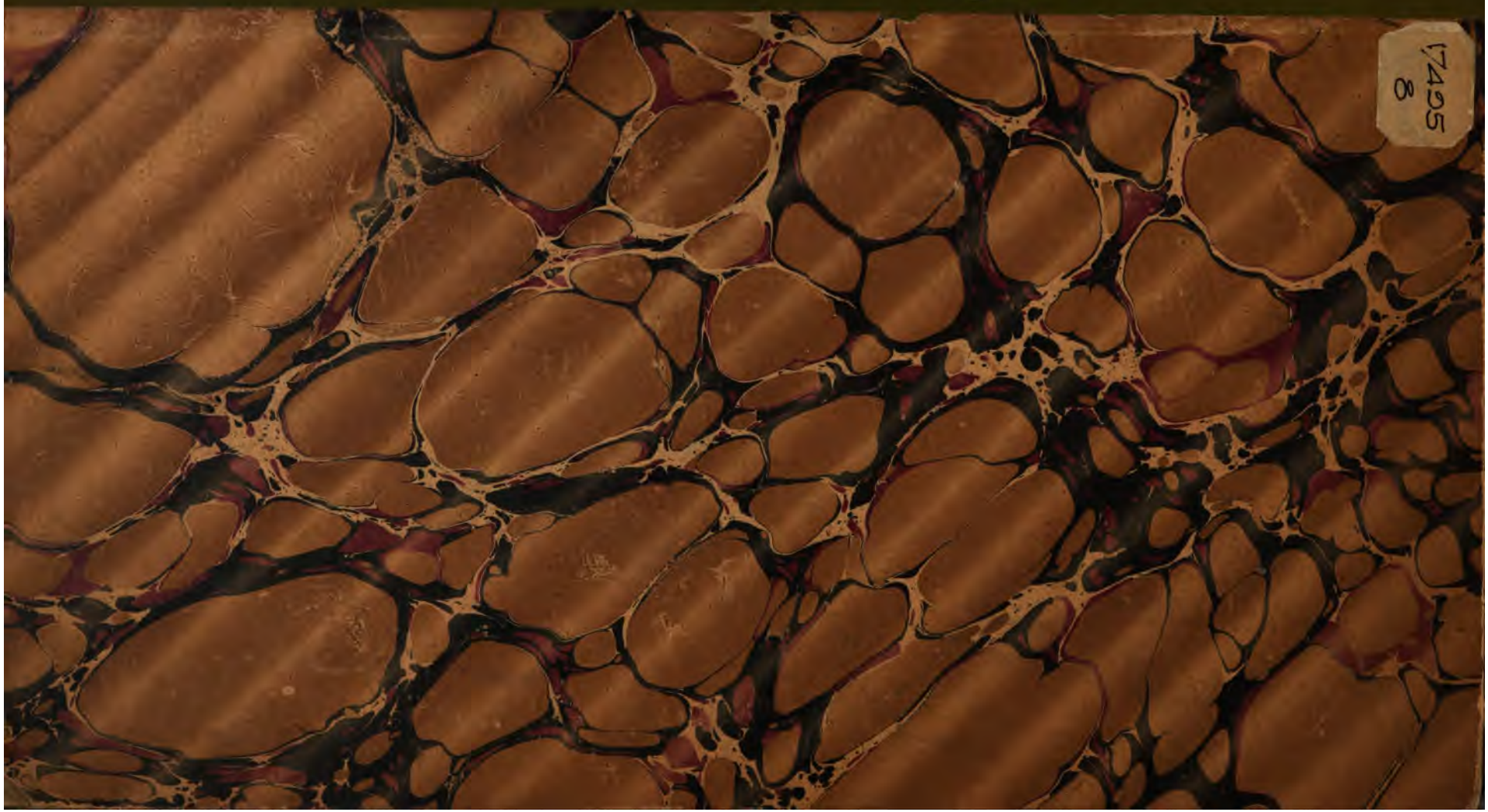
+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

Bibliothèque Nationale -

Catalogue des Ouvrages de Byron
- 1905 -



17495
8

17495. 8

Harvard College
Library

FROM THE BEQUEST OF

SUSAN GREENE DEXTER

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
ET DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

CATALOGUE
DES
OUVRAGES DE BYRON
CONSERVÉS
AU DÉPARTEMENT DES IMPRIMÉS

EXTRAIT DU TOME XXI
DU CATALOGUE GÉNÉRAL DES LIVRES IMPRIMÉS
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCV

CATALOGUE

DES

OUVRAGES DE BYRON

CONSERVÉS

AU DÉPARTEMENT DES IMPRIMÉS

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
ET DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

CATALOGUE
DES
OUVRAGES DE BYRON
CONSERVÉS
AU DÉPARTEMENT DES IMPRIMÉS

EXTRAIT DU TOME XXI
DU CATALOGUE GÉNÉRAL DES LIVRES IMPRIMÉS
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCV

17495.8

HARVARD COLLEGE LIBRARY
DEXTER FUND
July 13 1931

LES NOTICES

COMPRISES DANS CET EXTRAIT DU CATALOGUE GÉNÉRAL

ONT ÉTÉ REVISÉES

ET COORDONNÉES PAR M. P. LE BRETHON, SOUS-BIBLIOTHÉCAIRE.

CATALOGUE

DES

OUVRAGES DE BYRON

CONSERVÉS

AU DÉPARTEMENT DES IMPRIMÉS.

TABLE.

Adieu, 161;
Age (The) of bronze, 75-76;
Asservissement de la Grèce, 168;
Beautés, 64, 70;
Beauties, 59, 71;
Beppo, 77-80, 257;
Bride (The) of Abydos, 60, 67, 81-83;
Buonaparte, 76;
Cain, 72, 84-86, 249;
Chefs-d'œuvre, 67, 69;
Childe Harold, 67, 70, 87-123, 244;
Choix de poésies, 63;
Ciel (Le) et la Terre, *voir* Heaven and earth;
Conversations on religion, 124;
— with lady Blessington, 125;
Conversations recueillies par Medwin, *voir* Journal of the conversations;
Correspondance, *voir* Letters;
Corsair (The), 60, 70, 74, 126-137;
Cri de l'Angleterre (Le), 138;
Curse (The) of Minerva, 139-140:
Darkness, 141;
Deformed (The) transformed, 142;
Dernier jour du captif, *voir* Mort de Napoléon;
Deux (Les) Foscari, *voir* Two (The) Foscari;
Don Juan, 70, 143-156;
Don Léon, 156 *bis;*
English bards, 157-159;
Esposada de Abydos, *voir* Bride of Abydos;
Fare thee well, 82, 160-161;
Fiancée d'Abydos, *voir* Bride of Abydos;
Fugitive pieces, 162;
Giaour (The), 60, 70, 74, 163-170;
Grèce (La), 152;
Haïdée, 153;
Heaven and earth, 171;
Hebrew melodies, 172-173, 221;
Hours of idleness, 174-175;
Imprecations, 176;
Irner, 177;
Island (The), 178-179;
Journal of the conversations, 180-183;
Journals, *voir* Letters;
Lara, 60, 67, 70, 127, 133-135, 184-188, 208 243;
Last (The) days of Byron, 189;
Letters and journals, 23, 190-202;
Lettre au grand Turc, 203-204;
Liberal (The), 205;
Manfred, 72, 206-212;
Marino Faliero, 213-214;
Mazeppa, 67, 129, 215-220;
Mélodies hébraïques, *voir* Hebrew melodies;
Mémoires, *voir* Letters;
Miscellanies, 221;
Morceaux choisis, 68, 82;
Mort (La) de Napoléon, 222-232;
Nicolas de Ferrare, 236;
Ode to Napoleon, 233;
Ode to the land of the Gaul, 157;
Œuvres choisies, 59-74;
Œuvres complètes, 1-58;
Opinions on various subjects, 189;
Oscar de Albe, 234;
Parisina, 67, 235-237, 243, 253;
Parliamentary Speeches, 238-239;
Pèlerinage de Childe Harold, *voir* Childe Harold
Poemas dramaticos, 72;
Poèmes, épisodes et fragments, 66;
Poésies, 65;
Poètes anglais, *voir* English bards;
Poetical Works, 61, 62;

Premier (Le) péché de Julia, 154;
Prisoner (The) of Chillon, 60, 67, 91-93, 240-245;
Prophecy (The) of Dante, 213, 246-248;
Reminiscences, 189;
Sardanapalus, 72, 249-252;
Select works, 59-74;
Siege (The) of Corinth, 60, 67, 70, 91-93, 133-135, 253-255;
Sitio (El) de Ismaïl, 156;
Sketch from private life, 157;
Ténèbres, *voir* Darkness;
Two Foscari (The), 249, 256-257;
Vampyre (The), 258-263;
Waltz, 264;
Werner, 265-266;
Windsor poetics, 157;
Zuleika et Selim, *voir* Bride (The) of Abydos.

ŒUVRES COMPLÈTES.

1. —— The Works of... lord Byron, comprehending all his suppressed poems ... — *Paris, Galignani,* 1818. In-12. [Yk. **3599-3601**
(T. IV, V et VI.)

2. —— 1822. — *Paris, A. and W. Galignani.* In-12. [Yk. **3611**
(T. I.)

3. —— 1822-1824. — *Ibid.* In-12. [Yk. **3612-3624**
(T. I-XII, XVI.)

4. —— 1826. — *Ibid.* 13 vol. in-12. [Yk. **3625-3637**

5. —— 1826. — *Ibid.* In-8°, XLIV-716 p., portr. et facs. [Yk. **3651**

6. —— 1831. — *Ibib.* In-12, XXVIII-730 p., portr. et facs. [Yk. **3656**

7. —— 1833. — *Paris, Baudry.* 4 vol. in-8°. [Yk. **3657-3660**

8. —— 1835. — *Ibid.* 4 vol. in-8°. [Yk. **3661-3664**

9. —— 1840. — *Ibid.* 4 vol. in-8°. [Yk. **3665-3668**

10. —— 1847-1860. — *Ibid.* 4 vol. in-8°. [Z. **32607-32610**
(Collection of ancient and modern British authors. T. CXXIII-CXXVI.)

11. —— Lord Byron's Works... — *Paris, F. Louis,* 1821. In-12. [Yk. **3602-3605**
(T. II-V.)

12. —— 1822. — *Paris, Amyot.* 5 vol. in-12. [Yk. **3606-3610**

13. —— 1823-1824. — *Paris, Baudry.* In-12. [Yk. **3638-3643**
(T. VII-XII.)

14. —— 1829. — *London, J. Murray.* 4 vol. in-18, portr. et fig. [Yk. **3652-3655**

15. —— The complete Works of lord Byron, with a biographical and critical notice by J. W. Lake,... — *Paris, Baudry,* 1825. 7 vol. in-8°. [Yk. **3644-3650**

16. —— The complete Works of lord Byron, including his suppressed poems. — *Paris, Baudry,* 1832. 4 vol. in-8°. [8° Oo. **1058-1061**

17. —— The complete Works of lord Byron, from the last London edition. Now first collected and arranged and illustrated with notes... To which is prefixed the life of the author by John Galt,... In one volume. — *Paris, Baudry,* 1835. In-4°, CXXII-954 p., portr. et facs. [Yk. **593**

18. —— 1837. — *Ibid.* In-4°. [Yk. **595**

19. —— The complete Works of lord Byron, reprinted from the last London edition... containing notes and illustrations... and a complete index, to which is prefixed a life, by Henry Lytton Bulwer,... In one volume. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1835. In-8°, XXXIII-935 p., portr. et facs. [8° Oo. **1062**

20. —— 1841. — *Ibid.* In-8°, XXXIII-935 p., portr. [Yk. **3699**

21. —— (The complete Works of lord Byron.) — *Paris, C. Heideloff, F. Locquin,* 1837. In-4°, 1-720 p. [Yk. **594**
(Cette édition, qui a paru en livraisons, est précédée de la vie de Byron, par Thomas Moore.)

22. —— The Works of lord Byron, complete in five volumes... — *Leipzig, Tauchnitz,* 1842. In-12, 399 p., fig. [Z. 32977 (9)

(Vol. II. — Collection of British authors, Tauchnitz edition. Vol. IX.)

23. —— The Works of lord Byron, ... — *London, J. Murray,* 1898-1903. 14 vol. in-8°. [8° Z. 15159

I. Letters and Journals, edited by Rowland E. Prothero. 1898-1901. 6 vol. in-8°.

II. Poetry, edited by Ernest Hartley Coleridge. 1898-1904. 8 vol. in-8°.

24. —— Œuvres de lord Byron, traduites de l'anglais... (par Amédée Pichot et Eusèbe de Salle.) — *Paris, Ladvocat,* 1819-1821. 10 vol. in-12. [Yk. 3589-3598

25. —— 1821-1822. — *Ibid.* In-8°. [Yk. 3734-3735

(T. IV-V.)

26. —— 1821-1824. 3e éd. — *Ibid.* In-18. [Yk. 3571-3583 et 3585

(T. I-XIII et XV.)

27. —— 1824-1825. — *Ibid.* In-12. [Yk. 3744-3759

(T. I-X, XIV-XIX.)

28. —— Œuvres de lord Byron. 4e édition, entièrement revue et corrigée par A. P....t (Pichot), précédée d'une notice sur lord Byron par M. Charles Nodier... — *Paris, Ladvocat,* 1822-1825. In-8°. [Yk. 3728-3733

(T. III-VIII.)

29. —— 1823. 5e éd. — *Ibid.* In-12. [Yk. 3736-3743

(T. II-III, VI-XI.)

30. —— 1827. 6e éd. — *Ibid.* 18 vol. in-12. [Yk. 3760-3777

31. —— 1830. — *Paris, Furne.* 6 vol. in-8°. [Yk. 3778-3783

32. —— 1830-1835. — *Ibid.* 6 vol. in-8°. [8° Oo. 1063-1068

33. —— 1836. — *Ibid.* 6 vol. in-8°, portr. et pl. [Yk. 3784-3789

34. —— 1838. 10e éd. — *Ibid.* Gr. in-8°, XVI-856 p., portr. et pl. [Yk. 596

35. —— (1872.) 15e éd. — *Paris, Garnier frères.* In-18. [Yk. 3790-3791

(T. III et IV.)

36. —— 1877. 15e éd. — *Ibid.* 4 vol. in-18. [Yk. 3792-3795

37. —— 1877. 16e éd. — *Ibid.* In-18. [8° Oo. 1069. P

(T. II-IV.)

38. —— (1883-1884.) 15e éd. — *Ibid.* 4 vol. in-12. [8° Yk. 69

39. —— Œuvres complètes de lord Byron, avec notes et commentaires, comprenant ses mémoires publiés par Thomas Moore... Traduction nouvelle par M. Paulin Paris,... — *Paris, Dondey-Dupré père et fils,* 1830-1831. 13 vol. in-8°. [Yk. 3702-3714

40. —— 1835. 2e éd. — *Paris, Vve Dondey-Dupré.* In-8°. [Yk. 3715, 3716, 3718-3721, 3723-3727

(T. I-II, IV-VII, IX-XIII.)

41. —— Œuvres complètes de lord Byron, traduction nouvelle, d'après la dernière édition de Londres, par Benjamin Laroche,... précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron par John Galt. — *Paris, Charpentier,* 1836-1837. 4 vol. in-4°. [Yk. 597-600

42. —— Œuvres complètes de lord Byron, traduites sur la dernière édition de Londres, par Benjamin Laroche, avec les notes et commentaires de sir Walter Scott, Thomas Moore... Nouvelle édition revue, corrigée et précédée de l'histoire de la vie de lord Byron, par E. Souvestre, ... — *Paris, Charpentier,* 1838. Gr. in-8°, XVI-811 p. et pl. [8° Oo. 227

43. —— (Un autre ex. incomplet.) [4° Yk. 40

44. —— Œuvres complètes de lord Byron, traduites par Benjamin Laroche ... — *Paris, Charpentier,* 1840. In-12. [Yk. 3675-3677
(T. II-IV.)

45. —— 1847. 6e éd. — *Paris, V. Lecou.* 4 vol. in-12. [Yk. 3678-3681

46. —— 1851. 7e éd. — *Ibid.* 4 vol. in-12. [Yk. 3682-3685

47. —— 1854. 8e éd. — *Ibid.* 4 vol. in-18. [Yk. 3686-3689

48. —— 1859. — *Paris, L. Hachette.* 4 vol. in-16. [Yk. 3690-3693

49. —— 1863. — *Ibid.* 4 vol. in-16. [Yk. 3694-3697

50. —— 1874-1881. — *Ibid.* 4 vol. in-16. [Yk. 3698-3701

51. —— 1884-1890. — *Ibid.* In-16. [8° Yk. 107
(T. II-IV.)

52. —— 1901. — *Ibid.* 4 vol. in-16. [8° Yk. 622

53. —— Œuvres de lord Byron, traduites en vers français par Orby Hunter et Pascal Ramé... — *Paris, Daussin,* 1845. In-8°. [Yk. 2149-2151
(T. II-IV.)

54. —— Œuvres complètes de lord Byron. Traduction nouvelle de Louis Barré... — *Paris, Librairie centrale des publications populaires,* 1856. Gr. in-4°, 400 p., fig. [Yk. 43

55. —— Œuvres de lord Byron. Traduction nouvelle, précédée d'un essai sur lord Byron par Daniel Lesueur. — *Paris, A. Lemerre,* 1891-1892. 2 vol. in-12. [8° Yk. 326

I. Heures d'oisiveté. Childe Harold.

II. Le Giaour. La Fiancée d'Abydos. Le Corsaire. Lara.

56. —— Lord Byron's sämmtliche Werke, deutsch von Adolf Böttger, mit des Dichters Leben... — *Leipzig, O. Wigand,* 1839. In-8°, LXII-792 p., portr. [Yk. 3672

57. —— Illustrations of the works of lord Byron, consisting of a portrait after Saunders, a vignette title page after Stothard, engraved by Blanchard, two facsimiles of handwriting of Byron, and twenty etchings engraved on steel by Reveil, from original drawings by A. Colin, to which are added the select passages in English and French, which form the subject of the engravings... — *Paris, Baudry,* 1837. In-4°, 55 p., pl. et facs. [Yk. 592

58. —— Œuvres de lord Byron,... — *Paris, Audot,* 1833. In-8°, pl. [Yk. 3671
(Livraisons 1 à 5.)

ŒUVRES CHOISIES ET EXTRAITS.

59. —— The Beauties of Byron, consisting of selections from his works, by J. W. Lake. — *Paris, Baudry,* 1829. In-32, VIII-230 p. [Z. 44154
(The British Classics. T. XXVIII.)

60. —— Byron's select Works containing : the Corsair, a tale; Lara, a tale; the Giaour, a Turkish tale; the Bride of Abydos, a tale; the Siege of Corinth; the Prisoner of Chillon, etc. etc. To which is prefixed a biographical notice on lord Byron, by J. W. Lake,... — *Paris, J. A. Truchy,* 1843. In-12, 359 p.
2 ex. [Yk. 2158 et 2159

61. —— Poetical Works, by George, lord Byron, with original life and notes, by A. C. Cunningham,... — *London, C. Daly* (vers 1850). In-16, XVI-538 p., fig. [8° Yk. 447

62. —— The poetical Works of lord Byron, a new edition... — *London, J. Murray,* 1855-1856. 6 vol. in-8°, portr. [Yk. 2152-2157

63. —— Choix de poésies de Byron, Walter Scott et Moore, traduction libre par l'un des rédacteurs de la Bibliothèque universelle. — *Genève, J. J. Paschoud,* 1820. 2 vol. in-8°. [Yk. 3849-3850

64. —— Beautés de lord Byron, ou Choix des pensées ou des morceaux les plus remarquables, extraits de ses écrits

et traduits en français... — *Paris, A. Eymery,* 1825. In-12, 319 p., portr. [Yk. **2166**

65. —— Lord Byron et Thomas Moore. Poésies traduites par M. A. Pichot, Mme Belloc, M. E. Henrion, avec une notice par M. C. Nodier. — *Paris, 28, rue Féron,* 1829. In-18, XI-340 p. [Z. **12332** *bis*

(Bibliothèque choisie. 5e section. Poésies.)

66. —— Poèmes, épisodes et fragments... *Voir* **Écrin** poétique de littérature anglaise, traduction en vers français, par D. Bonnefin,... — *Paris,* 1841. In-8°. [Yk. **3493**

67. —— Chefs-d'œuvre de lord Byron (Le Pèlerinage de Child-Harold, Lara, la Fiancée d'Abydos, Parisina, Mazeppa, le Siège de Corinthe, le Prisonnier de Chillon), la traduction française en regard, par M. le Cte d'Hautefeuille, précédés d'un essai sur la vie et les œuvres de lord Byron et de ses contemporains... par D. O'Sullivan... — *Paris, Librairie française et étrangère,* 1847. In-8°, 552 p. [Yk. **2160**

(Bibliothèque anglo-française, ou collection des poètes anglais les plus estimés.)

68. —— Morceaux choisis de lord Byron, traduits en vers français par L. Langlois. — *Paris, impr. de Poupart-Davyl,* 1863. In-18, 220 p. [Yk. **3810**

69. —— Chefs-d'œuvre de lord Byron traduits en vers français par A. Regnault, ... — *Paris, Amyot,* 1874. 2 vol. in-8°. [Yk. **3554-3555**

70. —— Beautés de Byron. Childe-Harold, le Corsaire, Lara, le Giaour, le Siège de Corinthe, don Juan, extraits... avec préface et notes en français par A. Biard, ... — *Paris, C. Delagrave,* 1875. In-18, XXXV-216 p. [Yk. **3556**

71. —— Beauties of English poets. ⵔⴰⵡⵣⵡⴰⵔⵡⵣ ⵔⴱⵔⵔⵓⵔⵡⵣ ⴰⵏⵔⵔⵀⵡⵔⵡⵣ. — *Venice, in the island of S. Lazzaro,* 1852. In-8°. [Yk. **2208**

(Lord Byron's English and Armenian handwriting.)

72. —— Poemas dramáticos de lord Byron. Cain. Sardanapalo. Manfredo. Traducidos en verso castellano por D. José Alcalá Galiano, con una carta prólogo de D. Marcelino Menéndez y Pelayo. — *Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull,* 1886. In-16, XXXVI-383 p. [8° Z. **1841**

(Colección dos escritores castellanos. Dramáticos. 45.)

73. —— Poemi di Giorgio, lord Byron, recati in italiano da Marcello Mazzoni. — *Milano, presso la ditta A. Bonfanti,* 1838. In-12, 239 p. et pl. [Yk. **2161**

74. —— Poezye Lorda Byrona tłumaczone, Giaur przez Adama Mickiewicza, Korsarz przez Edwarda Odynca... — *Paris, impr. de A. Pinard,* 1835. In-12, 203 p. [Ym. **563** *bis*

(T. VII de l'édition parisienne des œuvres de Mickievicz.)

AGE OF BRONZE.

75. —— The Age of bronze, or Carmen seculare et annus haud mirabilis. (By lord Byron.) — (*S. l. n. d.*) In-8°, 35 p. [Yk. **3562**

76. —— Buonaparte, par lord Byron, ... — *Paris, Ladvocat,* 1824. In-8°, 23 p. [Lb44. **699**

(Extrait de l'*Âge de bronze.*)

BEPPO.

77. —— Beppo, a Venetian story. (By lord Byron.) — *London, S. Murray,* 1818. In-8°, 52 p. [Rés. Yk. **276**

78. —— 1818. 4th ed. — *Ibid.* In-8°, 52 p. [Rés. p. Yk. **5**

(Avec envoi autographe de l'auteur.)

79. —— S. Clogenson. Beppo, poème de Byron, traduit en vers français, avec texte anglais en regard. — *Paris, Michel Lévy frères,* 1865. In-18, 162 p. [Yk. **3560**

80. —— Beppo, novela veneciana, por lord Byron. Traduccion castellana. — *Paris, Libreria americana,* 1830. In-18, 112 p. [Yk. **2205**

THE BRIDE OF ABYDOS.

81. —— The Bride of Abydos, a Turkish tale, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1813. In-8°, 72 p. [Rés. Yk. **281**

82. —— Zuleika et Sélim, ou la Vierge d'Abydos, par lord Byron, traduit de l'anglais par Léon Thiessé, et suivies de notes augmentées du « Fare thee well » et autres morceaux du même auteur ... — *Paris, Plancher,* 1816. In-12, 152 p. et pl. [Yk. **3568**

83. —— La Esposada de Abydos, novela turca, por lord Byron, traducida al castellano. — *Paris, Libreria americana,* 1828. In-18, 131 p. [Yk. **2207**

CAIN.

84. —— Cain, a mystery, by... lord Byron. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1822. In-12, 137 p. [Yk. **2188**

85. —— Caïn, mystère dramatique en trois actes, de lord Byron, traduit en vers français et réfuté dans une suite de remarques philosophiques et critiques... par Fabre d'Olivet. — *Paris, Servier,* 1823. In-8°, 249 p. [Yk. **2189**

86. —— Kain, mistero de lord Byron (Bajron), tradukis A. Kofman. — *Nurnbergo, presejo de W. Tümmel,* 1896. In-16, 102 p. [8° Yk. **481**

(Eldeno de la societa Espero en Peterburgo.)

CHILDE HAROLD.

87. —— Childe Harold's pilgrimage, canto the third, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1816. In-8°, 80 p. [Rés. Yk. **268**

88. —— Childe Harold's pilgrimage, canto the fourth, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1818. In-8° XIV-258 p. [Rés. Yk. **267**

89. —— Childe Harold's pilgrimage, by lord Byron ... — *Paris, A. and W. Galignani,* 1825. 2 vol. in-16. [Yk. **2176-2177**

(The Works of lord Byron.)

90. —— Childe Harold's pilgrimage, a romaunt, by lord Byron. — *Lyon, Cormon and Blanc,* 1856. In-18, 83 p. [Yk. **2178**

91. —— Childe Harold. Le Siège de Corinthe. Le Prisonnier de Chillon. Par Byron. Édition classique précédée d'une notice littéraire par E. Sedley. — *Paris, J. Delalain et fils,* 1873. In-16, XX-263 p. [Yk. **3804**

92. —— Childe Harold. Le Siège de Corinthe. Le Prisonnier de Chillon. Par Byron. Édition classique, précédée d'une notice littéraire, par A. Elwall, ... — *Paris, J. Delalain et fils,* 1881. In-12, XX-263 p. [Yk. **3570**

93. —— 1884. — *Paris, Delalain frères.* In-12, 263 p. [8° Yk. **99**

94. —— Lord Byron. Childe-Harold's pilgrimage. Édition classique, par James Darmesteter,... — *Paris, C. Delagrave,* 1882. In-18, XXXV-342 p. [8° Yk. **19**

95. —— Lord Byron. Childe Harold's pilgrimage. Texte anglais, revu et annoté, par M. l'abbé A. Julien, ... — *Paris, Poussielgue frères,* 1882. In-18, 236 p. [8° Yk. **578**

(Alliance des maisons d'éducation chrétienne.)

96. —— 1889. 2e éd. — *Paris, C. Poussielgue.* In-18, 236 p. [8° Yk. **255**

97. —— 1894. 3e éd. — *Ibid.* In-18, 236 p. [8° Yk. **402**

98. —— 1899. 4e éd. — *Ibid.* In-18, 236 p. [8° Yk. **551**

99. —— Byron. Childe Harold, texte anglais publié avec une notice, des arguments et des notes en français, par Émile Chasles, ... — *Paris, Hachette,* 1883. In-16, XXVI-264 p. [8° Yk. **41**

100-104. —— (5 réimpressions de l'édition précédente. 1893-1903.) [8° Yk. **346, 412, 498, 621** et **696**

105. —— Lord Byron. Le Pèlerinage de Childe-Harold, nouvelle édition classique avec une notice biographique et

critique ... par Gustave d'Hugues ... — *Paris, Garnier frères,* 1883. In-18, XCI-395 p. [8° Yk. **47**

106. — Lord Byron. Childe Harold, édition classique, avec une notice biographique et littéraire, un appendice et des notes, par Douglas Gibb, ... — *Paris, Belin frères,* 1894. In-12, XVII-243 p. [8° Yk. **409**

107. — Childe Harold aux ruines de Rome. Imitation du poème de lord Byron, par M. Aristide Tarry, ... — *Paris, à la Librairie moderne,* 1826. In-8°, 15 p. [Ye. **52681**

108. —— Le Pèlerinage de Childe Harold, poème de lord Byron, traduit par P. A. Deguer. — *Paris, Ponthieu,* 1828. In-18, XX-348 p. [Yk. **2180**

109. —— Le Pèlerinage de Childe-Harold, poème romantique de lord Byron, traduit en vers français par l'auteur des «Helléniennes» et des «Mélodies poétiques» (George Pauthier). — *Paris, A. Dupont,* 1828. In-16, 284 p. [Yk. **2179**

110. —— Childe-Harold (par lord Byron) traduit en vers français, par F. Ragon, ... — *Paris, Furne,* 1833. In-18, XI-279 p. [Yk. **2181**

111. —— Lord Byron. Le Pèlerinage de Childe-Harold, traduction nouvelle en vers français, par Eugène Quiertant. — *Boulogne-sur-Mer, l'auteur,* 1852. In-8°, 64 p. [Yk. **2182**

112. —— 1861. — *Paris, C. Blériot.* In-8°, VIII-267 p. [Yk. **3807**

113. —— Le Pèlerinage de Childe-Harold, de lord Byron, traduit en vers d'après l'édition anglaise de 1812, précédé de Marie-Magdeleine, poème, et de diverses poésies par Victor-Robert Jones. — *Saint-Quentin, impr. de J. Moureau,* 1862. In-12, 335 p. [Yk. **3805**

114. —— Childe Harold, poème de lord Byron traduit en vers français par Lucien Davésiès de Pontès. — *Paris, E. Dentu,* 1862. 2 vol. in-12. [Yk. **3808-3809**

115. —— Childe Harold, poème de lord Byron, traduit en vers français par Lucien Davesiès de Pontès. 2e édition revue et corrigée d'après les manuscrits de l'auteur par le bibliophile Jacob (P. Lacroix). — *Paris, Amyot,* 1869. In-18, 363 p. [Yk. **3565**

116. —— Œuvres de lord Byron. Le Pèlerinage de Childe Harold, traduction en vers français de M. Ph. Allard, ... — *Dunkerque, impr. de Lorenzo,* 1869. In-8°, 359 p. [Yk. **3564**

117. —— Les Auteurs anglais expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises ... Byron. Le Pèlerinage de Childe Harold. Chant premier (-quatrième) (traduit par H. Bellet). — *Paris, Hachette,* 1881. 4 vol. in-16. [8° Z. **320** (28-31)

118. —— Byron. Le Pèlerinage de Childe Harold, poème en 4 chants, traduit en français par H. Bellet, avec une notice biographique ... et le texte anglais en regard. — *Paris, Hachette,* 1882. In-16, VI-323 p. [8° Yk. **4**

119. —— 1885. 2e éd. — *Ibid.* In-16, VI-323 p. [8° Yk. **131**

120. —— 1896. 3e éd. — *Ibid.* In-16, VI-323 p. [8° Yk. **465**

121. —— Lord Byron. Le Pèlerinage de Childe Harold. Traduction française littérale. — *Paris, Poussielgue frères,* 1883. In-18, 208 p. [Yk. **43**
(Alliance des maisons d'éducation chrétienne.)

122. —— 1903. 2e éd. — *Paris, Vve C. Poussielgue.* In-18, 206 p. [8° Yk. **697**

123. —— Le Pèlerinage de Childe Harold, poème en 4 chants de lord Byron, traduction française de E. Cathelineau. — *Coulommiers, impr. de P. Brodard,* 1897. In-16, XI-248 p. [8° Yk. **486**

CONVERSATIONS ON RELIGION.

124. —— Conversations on religion with lord Byron and others, held in

Cephalonia ... by the late James Kennedy ... — *London, J. Murray,* 1830. In-8°. [D². **8619**

CONVERSATIONS WITH LADY BLESSINGTON.

125. —— Conversations de lord Byron avec la comtesse de Blessington, pour faire suite aux Mémoires, publiées par Thomas Moore. Traduction de Ch.-M. Le Tellier. — *Paris, H. Fournier jeune,* 1833. In-8°, XVIII-380 p., portr. [Nx. **1241**

THE CORSAIR.

126. —— The Corsair, a tale, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1814. In-8°, XI-100 p. [Rés. Yk. **284**

127. —— The Corsair, a tale. Lara, a tale. By Lord Byron. With a notice and explanatory arguments to each canto, by J. W. Lake, ... — *Paris, Truchy,* 1830. In-12, 259 p. [Yk. **2163**

128. —— Le Corsaire, poème en 3 chants, traduit de l'anglais de lord Byron, en vers français, par Madame Lucile Thomas. — *Paris, Hubert,* 1825. In-8°, 116 p. [Yk. **2183**

129. —— Le Corsaire, Mazeppa, poèmes de lord Byron, traduits en vers français et suivis de poésies diverses par Lucien Méchin. — *Paris, Paulin; St-Denis, Chichereau,* 1848. In-12, 260 p. [Yk. **2164**

130. —— Le Corsaire, ballet-pantomime en 3 actes (d'après lord Byron) de MM. de Saint-Georges et Mazillier ... (Paris, théâtre de l'Opéra, 23 janvier 1856.) — *Paris, Vve Jonas,* 1856. In-4°, 28 p. [4° Yth. **963**

131. —— 1867. — *Ibid.* In-8°, 28 p. [8° Yth. **4082**

132. —— Le Corsaire, poème en 4 chants, d'après Byron... Un Épisode de la vie de Jacquart. Chants et chansons. Par M. Cl. Wocquier. — *Lille, Alcan-Lévy,* 1861. In-8°, 92 p. [Ye. **35178**

133. —— Byron. Le Corsaire. Lara. Le Siège de Corinthe. Traduction nouvelle par Paul Laurencin. — *Paris, aux bureaux de la publication, 1, rue Baillif,* 1868. In-16, 191 p. [Yk. **3803**

(Bibliothèque nationale. Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes.)

134. —— 1880. — *Paris, librairie de la « Bibliothèque nationale ».* In-16, 191 p. [8° Yk. **93**

135. —— 1889. — *Ibid.* In-16. [8° Oo. **1068.** C

136. —— Lord Byron. Le Corsaire. Lara. — *Paris, E. Dentu,* 1892. In-32, 225 p. [8° Yk. **354**

(Petite collection Guillaume.)

137. —— El Corsario, por lord Byron. Traducido al castellano por M***. — *Paris, Libreria americana,* 1827. In-18, 210 p. [Yk. **2185**

LE CRI DE L'ANGLETERRE.

138. —— Le Cri de l'Angleterre au tombeau de sa reine; dithyrambe de lord Byron, traduit de l'anglais. — *Paris, les marchands de nouveautés,* août 1821. In-8°, 8 p. [Yk. **5267**

(Apocryphe.)

THE CURSE OF MINERVA.

139. —— The Curse of Minerva, a poem, by the right honourable lord Byron. 2d edition. (London, 1812.) — *Paris, Galignani,* 1818. In-12, 21 p. [Yk. **5266**

140. —— 1821. — *Boulogne-sur-Mer, published by Le Roy-Berger.* In-12, 21 p. [Yk. **5424**

DARKNESS.

141. —— Les Ténèbres. Traduction du poème de lord Byron intitulé « Darkness ». (Signé : P.... y.) — (*S. l. n. d.*) In-8°, 7 p. [8° Yk. Pièce. **102**

THE DEFORMED TRANSFORMED.

142. — The Deformed transformed, a drama, by... lord Byron. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1824. In-12, 103 p. [Yk. **2184**

DON JUAN.

143. —— Don Juan. (Canto I-II. By lord Byron.) — *London, printed by T. Davison*, 1819. In-4°, 227 p. [Rés. Yk. **101**

144. —— Don Juan (by lord Byron), cantos III, IV and V. — *London, printed by T. Davison*, 1821. In-8°, 219 p. [Rés. Yk. **271**

145. —— Don Juan (By lord Byron), cantos XII, XIII, XIV. — *Paris, A. and W. Galignani*, 1824. In-12, 164 p. [Yk. **2173**

146. —— Don Juan (by lord Byron)... — *Paris, Lequien*, 1832. 3 vol. in-12. [Yk. **2170-2172**

147. —— Twenty suppressed stanzas of Don Juan. *Voir* **WOLCOTT** (John). Georgian Revelations!... — *Great Totham (Essex)*, 1838. In-8°. [Rés. Yk. **301**

(Apocryphe.)

148. —— Don Juan, poème héroï-comique en seize chants, traduit et précédé de la vie de Lord Byron, par Alexis-Paulin Paris, avec notes et commentaires. — *Paris, chez les principaux libraires*, 1827. 3 vol. in-18, portr. [Yk. **3586-3588**

(Œuvres complètes de lord Byron. T. I-III.)

149. —— Lord Byron. Don Juan, traduit en vers français (par A. Fauvel). — *Paris, Librairie centrale*, 1866. 2 vol. in-18. [Yk. **3673-3674**

150. —— Lord Byron. Don Juan traduit en vers français par Adolphe Fauvel. 3e édition... — *Paris, A. Lemerre*, 1878. In-8°, 582 p. [Yk. **3806**

151. —— Paul Lehodey. Don Juan, de lord Byron, traduction nouvelle, précédée d'une préface de M. Legouvé,... — *Paris, Degorce-Cadot* (1869). In-18, XI-451 p. [Yk. **3796**

152. —— La Grèce, ode traduite de l'anglais de lord Byron, par A. Cunyngham. — *Paris, impr. de Firmin Didot*, 1821. In-8°, 8 p. [Yk. **5281**

(Extrait du chant III de *Don Juan*.)

153. —— Haïdée, poème hellénique en quatre chants, imité de lord Byron, par Hippolyte M. — *Paris, Lemoine*, 1826. In-12, 158 p. [Ye. **24002**

(Épisode tiré de *Don Juan*.)

154. —— Le premier Péché de Julia ... traduction en vers du premier chant de Don Juan (de lord Byron), par Georges Sol. — *Paris, E. Dentu*, 1859. In-12, 68 p. [Yk. **4962**

155. —— Don Juan, novela por lord Byron... — *Paris, Libreria americana*, 1829. 2 vol. in-12. [Yk. **2174-2175**

156. —— El Sitio de Ismaïl, novela heróica, por lord Byron. — *Paris, Libreria americana*, 1850. In-18, 184 p. [Yk. **2206**

(Chants VII et VIII de Don Juan.)

DON LEON.

156 *bis*. —— Don Leon, a poem by the late lord Byron,... and forming part of the private journal of his lordship, supposed to have been entirely destroyed by Thos. Moore. To which is added Leon to Annabella, an epistle from Lord Byron to Lady Byron. — *London, printed for the booksellers*, 1866. 3 parties en 1 vol. in-16. [8° Yk. **720**

ENGLISH BARDS.

157. —— English Bards and Scotch reviewers, a satire. Ode to the land of the Gaul. Sketch from private life. Windsor poetics, etc. By lord Byron. — *Paris, Galignani*, 1818. In-12, 84 p. [Yk. **2168**

(Suppressed poems of lord Byron.)

158. —— English Bards and Scotch reviewers, a satire (by lord Byron). — *London, J. Cawthorn* (s. d.). In-12, 54 p. 2 ex. [Yk. **2167** et Rés. Yk. **308**

159. —— Les Poètes anglais et les auteurs de l'«Edinburg Review», satire traduite de l'anglais de lord Byron, par L.-V. Raoul,... — *Gand, impr. de A.-J. Bounin*, 1821. In-8°, 131 p. et la préface. [Yk. **2169**

FARE THEE WELL.

160. —— Fare thee well, a sketch from private life, by lord Byron, with other poems. — *London, Rodwell and Martin,* 1816. In-8°, 30 p. [Rés. Yk. **279**

161. —— Adieu! traduction libre de lord Byron, par F. Home,... — *Toulon, impr. de L. Laurent* (1859). In-8°, 4 p. [Yk. **5300**

FUGITIVE PIECES.

162. —— Fugitive Pieces, by George Gordon, lord Byron. A fac-simile reprint of the suppressed edition of 1806. — *London, printed for private circulation,* 1886. In-4°, 66 p. [4° Yk. **21**

THE GIAOUR.

163. —— The Giaour, a fragment of a Turkish tale, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1813. In-8°, 42 p. [Rés. Yk. **280**

164. —— Le Giaour, fragments d'un conte turc, poème traduit de l'anglais de lord Byron, par J.-M.-H. Bigeon. — *Paris, Ponthieu,* 1828. In-18, 64 p. [Yk. **2200**

165. —— Traduction en vers du Giaour. *Voir* **CARLIER** (Théodore). Voyages poétiques... — *Paris,* 1830. In-12. [Ye. **17213**

166. —— Le Giaour (par lord Byron), traduction en vers, avec le texte en regard, et poésies diverses, par L. Joliet. — *Paris, Lance,* 1834. In-18, 174 p. [Yk. **4295**

167. —— Le Giaour, poème de lord Byron, traduit en vers français, par MM. F. Le Bidan et A. Lejourdan. — *Marseille, impr. de Barlatier-Feissat et Demonchy,* 1860. In-8°, 62 p. [Yk. **3567**

168. —— L'Asservissement de la Grèce avant sa régénération, imitation de lord Byron, par J.-L. Boucharlat,... — (*Paris,*) *impr. de Maleteste* (s. d.). In-8°, 7 p. [Ye. **39017**

(Extrait du *Giaour.*)

169. —— El Giaur, ó el infiel, por lord Byron. Traducido al castellano. — *Paris, Libreria americana,* 1828. In-18, 144 p. [Yk. **2199**

170. —— Il Giaurro, frammento di novella turca, scritto da lord Byron e recato dall' inglese in versi italiani da Pellegrino Rossi. — *Ginevra, C. J. Paschoud; e si vende a Parigi,* 1818. In-12, XXIV-93 p. [Yk. **2198**

HEAVEN AND EARTH.

171. —— Le Ciel et la Terre. *Voir* **PICHOT** (Amédée). Essai sur le génie et le caractère de lord Byron... — *Paris,* 1824. In-12. [Z. **57661**

HEBREW MELODIES.

172. —— Hebrew Melodies, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1815. In-8°, 53 p. [Rés. Yk. **272**

173. —— שירי ישרון Hebrew Melodies of lord Byron, translated by Dr S. Mandelkern. — *Leipzig, printed by W. Drugulin,* 1890. In-8°, 48 p. [8° Yk. Pièce. **64**

HOURS OF IDLENESS.

174. —— Hours of idleness, a series of poems, original and translated, by George Gordon, lord Byron,... — *Newark, S. and J. Ridge,* 1807. In-8°, XIV-187 p. [Rés. Yk. **277**

175. —— Hours of idleness, a series of poems, original and translated. By George Gordon, lord Byron. A minor. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1822. In-12, 160 p. [Yk. **3557**

IMPRECATIONS.

176. —— Imprécations, stances traduites de l'anglais de lord Byron. — *Bruxelles, Walhen,* janvier 1822. In-8°, 8 p. [8° Yk. Pièce. **80**

IRNER.

177. —— Irner, par lord Byron, traduit de l'anglais et publié par le traducteur des « Œuvres complètes de lord Byron ». — *Paris, Ponthieu,* 1821. 2 vol. in-12. [Y2. **20368-20369**

(Apocryphe.)

THE ISLAND.

178. —— The Island, or Christian and his comrades, by the right hon. lord Byron. — *London, J. Hunt,* 1823. In-8°, 94 p. [Rés. Yk. **283**

179. —— Byron. The Island. Canto the first. — *Toulon, impr. de E. Costel,* 1883. In-12, 10 p. [8° Yk. Pièce. **21**

JOURNAL OF THE CONVERSATIONS.

180. —— Journal of the conversations of lord Byron, noted during a residence with his lordship at Pisa, in the years 1821 and 1822, by Thomas Medwin,... — *Paris, A. and W. Galignani,* 1824. 2 vol. in-12, portr. [Nx. **310**

181. —— 1824. — *Paris, L. Baudry.* 2 vol. in-12. [Nx. **310.** A

182. —— Les Conversations de lord Byron, recueillies par M. Medwin, ou Mémorial d'un séjour à Pise auprès de lord Byron, publié en français avec des notes par M. A. P.,... (Pichot.) — *Paris, Ladvocat,* 1824. 2 vol. in-18. [Nx. **311**

183. —— Conversations de lord Byron recueillies pendant un séjour de Sa Seigneurie à Pise dans les années 1821 et 1822 par Thomas Medwin,... traduites de l'anglais par D... d... P... (Davesiès de Pontès.) — *Paris, Pillet,* 1825. 2 vol. in-12, portr. [Nx. **312**

LARA.

184. —— Lara, a tale (by lord Byron). Jacqueline, a tale (by S. Rogers). — *London, J. Murray,* 1814. In-16, 128 p. [Rés. Yk. **282**

185. —— Lara (par lord Byron), traduit en vers français. — *Avallon, impr. de Herlobig,* 1840. In-8°, 50 p. [Rés. Yk. **236**

186. —— Lara, novela española, por lord Byron, traducida al castellano. — *Paris, Libreria americana,* 1828. In-18, 132 p. [Yk. **2192**

187. —— Lara, een verhaal van Byron, door S. J. Van den Bergh. 1ste zang. — (*S. l. n. d.*) In-8°, 16 p. [Yk. **5268**

188. —— Il Lara di lord Byron, tradotto dal signor Girolamo C° Bazoldo, ... — *Parigi, dai torchi di Pillet maggiore,* 1828. In-18, XI-139 p. [Yk. **2191**

THE LAST DAYS OF BYRON.

189. —— The last Days of lord Byron, with His Lordship's opinions on various subjects, particularly on the state and prospects of Greece, by William Parry, to which are added Reminiscenses of lord Byron contained in letters adressed to honourable colonel Leicester Stanhope. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1826. In-8°, 253 p. [Nx. **319**

LETTERS AND JOURNALS.

190. —— Letter to**** ******, on the Rev. W. L. Bowles' Strictures on the life and writings of Pope, by the right hon. Lord Byron. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1821. In-12, 81 p. 2 ex. [Nx. **1401** et Z. **44537**

191. —— 1821. — *London, J. Murray.* In-8°, 55-6 p. [Rés. Z. **3709**

192. —— Letters and Journals of lord Byron, with notices of his life, by Thomas Moore... — *Paris, A. and W. Galignani,* 1830-1831. 4 vol. in-16, portr. [Nx. **322**

193. —— (Un autre ex. du T. II.) [Z. **34358**

194. —— 1831. — *Paris.* 2 vol. in-8°. [Nx. **322.** A

195. —— 1833. — *Paris, Baudry.* 2 vol. in-8°. 2 ex. [Z. **32565-32566** et **34359-34360**

196. —— Numerous letters. *Voir* **HODGSON** (Francis). Memoir... — *London,* 1878. 2 vol. in-8°. [Nx. **1624**

197. —— Correspondance de lord Byron avec un ami, comprenant en outre les lettres écrites à sa mère, du Portugal, de l'Espagne, de la Turquie et de la Grèce, dans les années 1809, 1810 et 1811, et des souvenirs et observations, le tout formant une histoire de sa vie de

1808 à 1814... par feu R. C. Dallas... — *Paris, A. et W. Galignani,* 1825. 2 vol. in-16. [Nx. 317

198. — 1825. 2e éd. — *Ibid.* 3 vol. in-16, portr. [Nx. 317. A

199. — Lettre de lord Byron sur la mort de la reine d'Angleterre et les évènemens qui l'ont précédée. — *Paris, chez les marchands de nouveautés,* 1821. In-8°, 8 p. [Nc. 2719

200. — Correspondance entre John Sheppard et lord Byron. — *Paris, H. Servier,* 1826. In-8°, 8 p. [Nx. 318

(Extrait des *Archives du christianisme au XIXe siècle.* Janvier 1826.)

201. — Mémoires de lord Byron, publiés par Thomas Moore, traduits de l'anglais par Mme Louise Sw.-Belloc... — *Paris, A. Mesnier,* 1830. 4 vol. in-8°. [Nx. 1240

202. — Lord Byron, eine Autobiographie nach Tagebüchern und Briefen, mit Einleitung und Erläuterungen, von Eduard Engel... — *Berlin, Stuhr,* 1876. In-12, XX-232 p. [Nx. 1527

[Lord Byron, autobiographie d'après des journaux et des lettres.]

LETTRE AU GRAND TURC.

203. — Lettre de lord Byron au grand Turc... Traduit de l'anglais. — *Paris, Sanson,* 1824. In-8°, 16 p. [J. 23746

(Apocryphe. — Par F.-E. Garay de Monglave.)

204. — 1824. 2e éd. — *Ibid.* In-8°, 16 p. [J. 23747

THE LIBERAL.

205. — The Liberal, verse and prose from the South (by lord Byron et Leigh Hunt). — *London, J. Hunt,* 1822-1823. 2 tomes en 1 vol. in-8°. [Rés. Z. 3817-3818

MANFRED.

206. — Manfred, a dramatic poem ... by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1817. In-8°, 80 p. [Rés. Yk. 273

207. — Manfred, poème dramatique en trois actes, par lord Byron, traduit en vers français par F. Ponsard. — *Paris, C. Gosselin,* 1837. In-12, 169 p. [Yk. 2194

208. — Manfred, poème dramatique; Lara, conte, par lord Byron; traduits en vers, par M. Hya. Du Pontavice de Heussey. — *Paris, C. Vannier,* 1856. In-18, 147 p. [Yk. 2165

209. — Manfred, poème dramatique (par lord Byron), traduit de l'anglais, par M. P. Boullon de Martel... — *Abbeville, impr. de G. Paillart,* 1877. In-8°, 77 p. [Yk. 5227

(Extrait des *Mémoires de la Société d'émulation d'Abbeville.*)

210. — Lord Byron. Manfred, poème dramatique en 3 actes, traduction en vers, par C. Trébla. — *Toulouse, E. Privat,* 1888. In-16, 89 p. [8° Yk. 250

211. — Manfredo, drama en tres actos, por lord Byron. Traduccion castellana. — *Paris, Libreria americana,* 1830. In-18, 151 p. [Yk. 2193

212. — Manfred, poemat lorda Byrona przekład wolny na wiersz polski przez Michała Chodźke... — *Paryz, w Ksiegarni polskiéj* (1859). In-8°, 89 p., et pl. [Yk. 3566

MARINO FALIERO.

213. — Marino Faliero, doge of Venice, an historical tragedy in five acts, with notes, the Prophecy of Dante, a poem, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1821. In-8°, XXI-262 p. [Rés. Yk. 266

214. — Marino Faliero, doge of Venice, an historical tragedy in five acts ... with notes, by... lord Byron. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1821. In-12. XVIII-271 p. [Yk. 2196

MAZEPPA.

215. — Mazeppa, a poem, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1819. In-8°. [Rés. Yk. 274

216. —— 1835. — *Paris and Lyons, B. Cormon and Blanc.* In-18, paginé 209-244. [8° Oo. **1069.** D

217. —— Mazeppa, poème de lord Byron, traduit par J. Adolphe,... — *Paris, Mme Lardien,* 1830. In-8°, 131 p. [8° Oo. **1069.** F

218. —— Mazeppa, poème traduit et imité de lord Byron, par le Dr Auguste Vinson,... — *Saint-Denis, impr. de G. Lahuppe,* 1893. In-8°. [8° Yk. Pièce. **76**

219. —— Mazeppa, novela, por lord Byron. Traducido al castellano. — *Paris, Libreria americana,* 1828. In-18, 75 p. [Yk. **2203**

220. —— Mazepa, poemat lorda Byrona przeklad wolny na wiersz polski przez Michała Chodźke... — *Paryz, w Mieszkaniu tłomacza* (1859). In-8°, 66 p., fig. [Yk. **3801**

MISCELLANIES.

221. —— Miscellanées et mélodies hébraïques... *Voir* **LÉRUE** (J.-A. de). Méandres... — *Paris, Furne,* 1845. In-8°. [Ye. **26341**

LA MORT DE NAPOLÉON.

222. —— La Mort de Napoléon, dythyrambe traduit de l'anglais de lord Byron (par Alfred de La F***; précédé d'une notice sur la vie et la mort de Napoléon Bonaparte, par sir Thomas Moore). — *Paris, C. Painparré,* 1821. In-8°, 32 p. [Yk. **3797**

(Apocryphe.)

223-228. —— (6 réimpressions de la traduction précédente, 1821.) [Yk. **3569, 3798, 3799, 5269,** 8° Yk. Pièce. **95** et **96**

229. —— Le Dernier Jour du Captif, par un ancien militaire ; imitation libre de lord Byron, publiée par M. de Lavillemeneuc. — (*Paris,*) *impr. de P. Dupont* (1821). In-8°, 8 p. [Yk. **5282**

230. —— La Nymphe de Sainte-Hélène, ou la Pupille de l'empereur Napoléon, suivie d'une dythyrambe par lord Byron... sur la mort du grand homme ... — *Paris, Chamerot,* 1839. In-8°, 23 p. [Lb48. **3576**

231. —— La Mort de Napoléon. Manuscrit récemment trouvé dans les papiers de lord Byron. Traduit de l'anglais par C*** G***. — *Paris, J. Berrier* (s. d.). In-8°, 8 p. [Yk. **5328**

232. —— La Mort de Napoléon, dithyrambe, traduit de l'anglais de lord Byron, mis en vers par A. B. — *Béziers, impr. de J. J. Fuzier* (s. d.). In-8°, 12 p. [Yk. **5329**

ODE TO NAPOLEON.

233. —— Odas a Napoleon, por lord Byron. Traduccion castellana. — *Paris, Libreria americana,* 1830. In-18, 60 p. [Yk. **2190**

OSCAR DE ALBA.

234. —— Oscar de Alba, novela española, por lord Byron. Traduccion castellana. — *Paris, Libreria americana,* 1830. In-18, 67 p. [Yk. **2202**

PARISINA.

235. —— Parisina, poème imité de lord Byron, suivi de vœux pour les Hellènes. (Par Eugène Thomas.) — *Paris, chez les marchands de nouveautés,* 1829. In-8°, 39 p. [Yk. **5073**

235 *bis.* —— Dominique Caillé,... Parisina, poème imité de l'anglais, de lord Byron. Nouvelle édition. — *Nantes, impr. de P. Plédran,* 1890. In-12, 23 p. [8° Ye. Pièce. **2450**

235 *ter.* —— 1904. — *Nantes, impr. de Biroché et Dantais.* In-8°, 15 p. [Rés. p. Ye. **404**

236. —— Adolphe Krafft. Parisina, poème de lord Byron, et fragment de Nicolas de Ferrare, drame tiré des documents historiques, avec commentaires et notices. — *Paris, E. Leroux,* 1900. In-18, XIV-55 p. [8° Yk. **611**

237. —— Parisina, novela, por lord Byron. Traduccion castellana. — *Paris, Libreria americana,* 1830. In-18, 63 p. [Yk. **2204**

PARLIAMENTARY SPEECHES.

238. —— The Parliamentary speeches of lord Byron, printed from the copies prepared by his Lordship for publication. — *London, Rodwell and Martin,* 1824. In-8°, 44 p. [Ng. **242**

239. —— 1825. — *Paris, A. and W. Galignani.* In-16, 54 p. [Ng. **242.** A

THE PRISONER OF CHILLON.

240. —— The Prisoner of Chillon and other poems, by lord Byron. — *London, J. Murray,* 1816. In-8°, 62 p. [Rés. Yk. **278**

241. —— The Prisoner of Chillon, by lord Byron. Kritischer Text mit Einleitung und Anmerkungen, herausgegeben von Eugen Kölbing. — *Weimar, E. Felber,* 1898. In-16, XXIV-97 p. [8° Z. **15066**

(Englische Textbibliothek. I.)

242. —— Le Prisonnier de Chillon (par lord Byron), poème traduit de l'anglais par M. L. Repey. — *Paris, Perrotin,* 1831. In-8°, 68 p. [Yk. **3800**

243. —— Le Prisonnier de Chillon, Lara, Parisina, poèmes de lord Byron, traduits en vers et poésies diverses par H. Gomont,... — *Paris, Amyot,* 1862. In-12, 228 p. [Yk. **3802**

244. —— Lord Byron. Le Prisonnier de Chillon; Childe Harold, avec une étude sur la vie et l'œuvre de Byron. — *Paris, H. Gautier* (1884). In-16, 32 p. [8° Z. **10658**

(Nouvelle bibliothèque populaire. N° 47.)

245. —— El Preso de Chillon, novela por lord Byron, traduccion castellana. — *Paris, Libreria americana,* 1830. In-18, 63 p. [Yk. **2201**

THE PROPHECY OF DANTE.

246. —— La Prophétie de Dante, d'après lord Byron, par Alphonse Boissier,... (le 15 décembre 1852.) — *Nîmes, impr. de Ballivet et Fabre,* 1853. In-8°, 67 p. [Yk. **5425**

247. —— La Prophétie du Dante sur les destinées de l'Italie, extrait de la traduction en vers des chefs-d'œuvre de lord Byron par A. Regnault,... — *Poligny, impr. de G. Mareschal,* 1866. In-12, 8 p. [Yk. **5270**

248. —— Profezia di Dante Alighieri, scritta da lord Byron, e tradotta dall'inglese. — *Parigi, Barrois aîné,* 1821. In-8°, 55 p. [Yk. **3558**

SARDANAPALUS.

249. —— Sardanapalus, a tragedy. The two Foscari, a tragedy. Cain, a mystery. By lord Byron. — *London, J. Murray,* 1821. In-8°, 439 p. [Rés. Yk. **270**

250. —— Sardanapalus, a tragedy, by the right hon. lord Byron. — *Paris, A. and W. Galignani,* 1822. In-12. [Yk. **2195**

251. —— Sardanapale, opéra en 3 actes et 5 tableaux, imité de lord Byron, paroles de M. Henry Becque, musique de M. Victorin Joncières (Paris, théâtre impérial lyrique, 8 février 1867). — *Paris, Michel Lévy,* 1867. In-12, 27 p. [8° Yth. **16129**

252. — Essai : Sardanapale, tragédie de lord Biron, mise en vers français, suivi de poésies diverses, par Marcel Mars. — *Châteauroux, impr. de Vve Migné,* 1871. In-16, 207 p. [Yk. **3561**

THE SIEGE OF CORINTH.

253. —— The Siege of Corinth, a poem. Parisina, a poem. (By lord Byron.) — *London, J. Murray,* 1816. In-8°, 91 p. [Rés. Yk. **275**

254. —— Le Siège de Corinthe, par lord Byron. Traduit de l'anglais, par Ch. Mancel. — *Paris, Delaunay,* 1820. In-12, 57 p. [Yk. **2187**

255. —— El Sitio de Corinto, por lord Byron, traducido del francés al castellano. — *Paris, Libreria americana,* 1828. In-12, 90 p. [Y2. **20370**

THE TWO FOSCARI.

256. —— The two Foscari, an historical tragedy, by ... lord Byron. — *Paris, A. and W. Galignani*, 1822. In-12, 88 p. [Yk. **2186**

257. —— Lord Byron. Les deux Foscari, tragédie historique. Beppo, poème historique. Traduction en vers... par Achille Morisseau. — *Paris, C. Lévy*, 1881. In-8°, XIII-259 p. [Yk. **3559**

THE VAMPYRE.

258. —— The Vampyre, a tale, by the right honourable lord Byron. — *Paris, Galignani*, 1819. In-12, 80 p. [Y². **20371**

(Apocryphe. — Par Polidori.)

259. —— 1821. — *Paris, F. Louis.* In-12, 58 p. [Y². **20372**

260. —— Le Vampire, nouvelle traduite de l'anglais de lord Byron, par H. Faber. — *Paris, Chaumerot*, 1819. In-8°, 62 p. [Y². **20373**

261. —— Le Vampire. Nouvelle attribuée à lord Byron, traduite de l'anglais, par A.-E. de Chastopalli (Eusèbe de Salle). — *Paris, Ladvocat*, 1820. In-8°, 45 p. [Y² p. **851**

262. —— Histoires fantastiques. Le Vampire, par Byron. Berthold le fou, par Hoffmann. La Nuit du Sabbat, par Hoffmann. Le Bahr-Geist, par Walter Scott. Le Fantastique, par Nodier. — *Avignon, A. Chaillot* (1864). In-16, 177 p. [Y². **42527**

263. —— El Vampiro, novela, por Lord Byron. — *Paris, Libreria americana*, 1829. In-12, 112 p. [Y². **20374**

WALTZ.

264. —— Waltz, an apostrophic hymn. By Horace Hornem,... (lord Byron). — *Paris, A. and W. Galignani*, 1821. In-12. [Yk. **4135**

WERNER.

265. —— Werner, a tragedy, by lord Byron. — *London, J. Murray*, 1823. In-8°, 188 p. [Rés. Yk. **269**

266. —— Werner, ou l'Héritage, tragédie en 5 actes par lord Byron, conforme aux représentations données à Paris. — Werner or the Inheritance, a tragedy... — *Paris, impr. de A. Blondeau*, 1844. In-16, 243 p. [Yk. **2197**

17495.8
Catalogue des ouvrages de Byron con
Widener Library 002823955
3 2044 086 785 045